

1. 舞台設備

プロセニアムアーチ	間口17m×高さ8m
すのこ高さ	18m
舞台操作室位置	下手
どん帳	電動 低速17秒/高速12秒
絞りどん帳	電動 5パターン CL23秒
ホリゾント	ルンドフラット昇降
音響反射板	電動 (ライト付)
網元	手動 上手
幕	袖幕 黒色 4
	引割幕 黒色 2
	暗天幕 有 (格納)
	定式幕 有 (格納)
	大黒幕 有 黒色 4
バトン	7 MAX250kg
松羽目	有
竹羽目	有 (組立)
所作台	909×3636×121 29台
※花道用	有 (下手用) 1式
平台	1818×1818×121 6台
	1212×" 24台
	909×" 22台
	※変形幅 1212 8台
開き足(高足)	727×1818 8台
	727×1212 13台
	727×909 14台
	(中足) 515×1818 8台
	515×1212 13台
	515×909 14台
箱馬	303×333×182 50台
木台	91×91×303 20台
人形立	L=1800 30本
緋毛せん	1818×3636 10枚
ピアノ	ヤマハ CF-Ⅲ(フルコン) 1台
演奏会用備品	指揮者台1台 演奏者譜面台 60台 指揮者用譜面台 1台
大道具搬入(リフト)	2.7M×4.5M(1間半×2間半)
その他	演台(3点セット)司会者台 1式
	国旗2.6m×1.3m 2台
	ステージ階段3段 2台
	ステージ階段5段 2台
	プロジェクター EB-Z8050W (7000ルーメン) 1台
	OHP 2台
	16mm映写機 ホクシンX-2200 1台
	スクリーン(5.2m×10.9m) 1台
	三脚スクリーン(1.8m×1.8m) 2台

2. 照明設備

主幹ブレーカ	4P1000AF/1000AT (客電含む)
調光回路	198回路
フロアコンセント	46回路(3KW×44. 6KW×2)

調光操作卓	調光制御信号	DMX512/1990	
	DMX	出力1、入力1 (持込み卓可) 調光室、パッチ盤有り(2系統) 送信パネル分配機 各サスコネクタBOX有り	
	バックアップ方式	デュアルランニング	
	プリセットフェーダ	80本×3段(1プリセットモード切替可能)	
	表示器	19型カラーLCD×1台、ノートPC×1台	
	外部記憶装置	USBメモリなどのリムーバブルメディア	
	JASC II	セーブ/ロード可能	
	COMOS (外部FD)	セーブ/ロード可能(但し変換必要)	
	デイマーパッチ	6場面+持込卓用2場面	
	シーン	1000シーン クロス、ムーブ(マルチキュー)再生方式	
	エフェ外(チェイス)	100パターン×100ステップ	
	サブマスターフェーダ	20本×20ページ×6バンク パイルオン/インビット切替	
	ハウスライト	10本(フリーフェーダと切替機能)	
	フリーフェーダ	10本(ハウスライトフェーダと切替機能)	
	舞台袖操作器	サブマスター10本×20ページ	
	直回路	直回路 1サス	30A 3回路
		直回路 2サス	30A 3回路
		直回路 3サス	30A 3回路
		直回路 4サス	30A 3回路
		RFC	20A 2回路
ライト	WC (客席)	60A 4回路	
	フットライト	60W×84 4回路	
	花道フットライト	60W×34×2列 2回路	
	ローアホリゾントライト	常設色 72.59.22.40(ポリカラー) フィルタホルダ236×200	
	アッパーホリゾントライト	常設色 71.72.63.22(ポリカラー) フィルタホルダ265×236	
	天井反射板ライト	LED 9回路	
	トータルライト	(C-8) 上下12台 6回路	
	サイドフロントライト	(C-8) 上下 40台	
	サイドフロントスタンドスポット	AL-QP6-2M-3 2台	
	ポーターライトNO1	LED4色配線 差し込みタイプ150mm×150mm 4回路	
	ポーターライトNO2	LED4色配線 差し込みタイプ150mm×150mm 4回路	
	サスペンションライトNO1	1KW平凸10台フレネル16台 3KW 16回路	
	サスペンションライトNO2	1KW平凸10台フレネル16台 3KW 16回路	
	サスペンションライトNO3	1KW平凸8台フレネル16台 3KW 16回路	
	サスペンションライトNO4	1KW平凸4台フレネル16台 3KW 16回路	
シーリングライトNO1	(C-8) 32台 16回路		
シーリングライトNO2	(C-8) 12台 6回路		
センタースポットライト	2KW クセリ (1台予備有り) 2台		
袖保管機材	ピンカッター	ECQ-Ⅲ型7C 10台	
	スポットライト(500W平凸レンズ)	6吋 8台	
	スポットライト(500Wフレネル)	6吋 8台	
	スポットライト(1KW平凸レンズ)	(C-8) 28台	
	スポットライト(1KWフレネル)	10台	
	スポットライト(500Wフット)	8台	
	パーライト	500WC. SB6VN/E 12台	
	効果器具ストリップライト	100W×8 6台	
	効果器具プロジェクター	1KW 4台	
	効果器具エフェクトマシン	2台	
	効果器具リップルマシン	2台	
	効果器具センターレスマシン	2台	
	効果器具ミラーボール(楕円型)	1台	
	効果器具波のエフェクトマシン	2台	

	効果器具ストリップライト	2台
	効果器具先玉 SDA-8	4台
	効果器具先玉 SDA-10	2台
	効果器具ドラムマシン	1台
	丸パイプスタンド	2台
	三又ハイスタンド	4台
	三又スタンド	30台
その他	バンドア(8寸)	10箇
	ハンガー移動用	40箇
	平置きベース1KW用	20箇
備考	コネクタ & プラグを T型から ミニC に交換済み	

3. 音響設備

デジタルミキサー	YAMAHA QL5	32CH
スピーカーシステム	プロセニアム NEXO	
	スピーカーA NEXO GEO S1210	1台
	スピーカーB NEXO GEO S1230	2台
	スピーカーC NEXO PS10U(L/R)	2台
	〔センター 1セット〕	
	サイドカラム NEXO PS15U(L/R)	4台
	〔L・R 2セット〕	
パワーアンプ	パワーアンプA NEXO NXAMP4×4	2台
	パワーアンプB YAMAHA PC9501N	4台
	パワーアンプC YAMAHA PC3301N	2台
	パワーアンプD YAMAHA XP1000	2台
フォールドバックスピーカー	YAMAHA CBR15	2way 2台
カセットデッキ	TASCAM 202MKV	1台
	MD / CD TASCAM MD-CD1MKⅢ	1台
	CF / CD TASCAM SS-CDR200	1台
マイク	シュア SM58 [ 6本] SM58S [ 4本]	
	ソニー C-38B [ 2本]	
ワイヤレスマイク受信機	SHURE ULXD4D-AB	3台
	ハンド型 SHURE ULXD2/B58-JB	6本
	タイピン型 SHURE MX150B/C-TQG	4本
エレベーターマイク(不二音)	ソニー C-38	1本
マイクスタンド	ブーム 5本	ストレート7本 卓上4本 他
	その他	カフBOX ×1 インターカム(クリア2chタイプ)
	上手下手 袖コンセント盤	各1
	フロアコンセント 平面図参照	
	SRブース (客席中央2×2席、電源20A MLT 8ch×3 4回路)	
	舞台袖音響電源 1Φ3W 75AT(上下同一回路)	
	取口(上下各 C60A×1口、C30A×2口)	
	中継車用電源 1Φ3W150AT(屋外、楽屋出口横)	

