

坊っちゃん劇場第16作 ジョン万次郎漂流180周年ミュージカル

ジョンマイラブ

日時

2022年10月22日(土)

10:30公演(開場9:45) 14:00公演(開場13:15)

会場

南予文化会館



作・作詞・演出
横内謙介

今までの漂流者のイメージとは違う、帰国後に日本の未来の為に尽くすジョン万次郎を描きます。鉄というのは16歳で万次郎の奥さんになった江戸の剣術道場の娘さんです。彼女はたぶん我が国で初めてレディファーストを体験し、自由と平等を知った女性です。そして万次郎に英語とデモクラシーを教わって志を得る青年たち。若き彼らが織り成す幕末青春ラブストーリーを愛媛坊っちゃん劇場から発信します。

ペリー来航で騒然としている幕末の江戸、剣術道場の娘、鉄に縁談がもちあがる。剣術が達者で男勝りな鉄は大暴れしてそれを拒む。縁談の相手は、幕府の重鎮・江川太郎左衛門が最も目をかけているジョン万次郎。ジョンは元は土佐の貧しい漁民であったが、漂流の末、アメリカに渡り、高等な教育を受けて帰国、開国の波が押し寄せると、日本の将来を託されていた。浪々お見合いすることになった鉄は、男女問わず個人の意見を尊重するジョンに次第に惹かれていき、結婚を決意する。開国を巡り激流に揉まれる日本が、自由と平等の国になることを夢見て奔走するジョンと、それを支える鉄の、涙と笑い、そして愛の冒険物語。



鉄役
高岡薫
(AKB48)

鉄役
高橋彩香
(AKB48)

鉄役
吉田華恋
(AKB48)

ジョン万次郎役
小原悠輝

※鉄役は、AKB48の3名のうち1名のみのお出演です。 ※出演者については、劇場ホームページをご確認ください。

井上珠美 / 佐藤靖朗 / 梶雅人 / 井手口帆夏 / 小宮明日翔 / 小田島新 / 翔大 / 挽田悠誠 / 中村真朋 / 松原海児
山内信人 / 宮瀬隼 / 伊藤碧 / 大場千聡

STAFF

作・作詞・演出◎横内謙介 作曲・音楽監督◎深沢桂子 振付・ステージング◎ラッキィ池田、彩木エリ

美術◎金井勇一郎 照明◎塚本悟 衣裳プラン◎富永美夏 衣裳マネジメント◎とわづくり ヘアメイク◎馮啓孝 小道具◎岩辺健二 殺陣◎大岩主弥
編曲◎会田敏樹 音響効果◎勝間田雅幸 歌唱指導◎カサノボー一兎、古川恭子 宣伝美術◎吉野修平 キャラクターイラスト◎frOgg 演出助手◎鈴木里沙 舞台監督◎石井忍

観劇料金(税込金額)◎一般 3,000円 高校生以下 無料でご招待(1階後方席、2階)

チケット取り扱い◎チケットぴあ▶Pコード 514-177 ローソンチケット▶Lコード 63433

チケット販売所◎南予文化会館 / きさいや広場 / 宇和島商工会議所 / 宇和島青年会議所 / 津島町商工会 / 吉田三間商工会 / 鬼北町商工会 / 松野町商工会

お問い合わせ先◎南予文化会館 TEL.0895-24-6800 FAX.0895-24-6808 (9:00~17:00 月曜定休)

会場へのアクセス◎愛媛県宇和島市中央町2-5-1 JR▶宇和島駅(終着)より徒歩12分 / バス(市内バス)▶JR宇和島駅前よりバスセンターで下車(約5分) 徒歩1分



愛媛県知事
中村時広

このたび、坊っちゃん劇場第16作目となるミュージカル「ジョン マイ ラブ-ジョン万次郎と鉄の7年-」が上演されますことを、心からお喜び申し上げます。本作は、漂流の末、日本人として初めてアメリカ本土に渡ったジョン万次郎が、帰国後、幕末の動乱の中で、アメリカで得た知識や経験を生かして日本の未来のために奮闘する姿を、妻である鉄の視点から描いた意欲作であり、その気概ある生き方は、見る人に勇気や希望、明日への活力を与えてくれるものと思います。坊っちゃん劇場の設立15周年という記念すべき節目に上演される本作品を通じ、四国地域の歴史や文化が広く発信され、更なる交流人口の拡大や圏域の活性化につながりますことを期待しております。終わりに、本公演の御成功と、坊っちゃん劇場のますますの御発展を祈念申し上げます。



宇和島市長
岡原文彰

このたび、坊っちゃん劇場第16作目となるミュージカル「ジョン マイ ラブ-ジョン万次郎と鉄の7年-」が宇和島市において上演されますことを、心からお喜び申し上げます。近代日本の夜明けに、日米の架け橋となる数多くの偉業を成し遂げた偉人であるジョン万次郎が、激動の幕末に「自由」と「平等」の国となることを夢見て未来を切り開いていく姿が、彼の妻である鉄の視点から描かれております。ミュージカルの特徴である歌やダンスの表現によって、夢に向かって奔走するジョン万次郎とそれを支える鉄の姿を臨場感たっぷりと感じることができ、視覚・聴覚・心が揺さぶられ、非日常を体感することができる素晴らしい芸術作品であります。新型コロナウイルス感染症の影響もあり、ミュージカルの鑑賞機会が減少している今、宇和島市の未来を担う子どもたちをはじめ、1人でも多くの方に御覧いただき、本物の芸術に触れ、そしてこの感動を体験していただきますことを大いに期待しております。結びに、開催にあたり多大なる御協力を賜りました関係各位に心から感謝を申し上げますとともに、本公演の御成功と、坊っちゃん劇場のますますの御発展を心より祈念申し上げます。



宇和島市教育委員会
教育長
金瀬聡

昨年9月に坊っちゃん劇場にて初演されました「ジョン マイ ラブ-ジョン万次郎と鉄の7年-」がこの度、南予文化会館で上演されますことを心からお喜び申し上げます。坊っちゃん劇場におかれましては、本公演のような本格的なミュージカルを当市で観劇できる機会を設けていただき深く感謝いたします。皆様ご存じのように、ジョン万次郎は幕末の動乱期に、漂流という自分の意志ではない事由でアメリカに渡りました。彼は英語だけでなく様々な技術を学び成長して日本に戻り、未来のために奔走します。その姿は、妻の鉄に大いに影響を与えたと思います。また、万次郎も鉄から影響を受けていたことでしょう。その鉄からの視点で描かれた本作は、私たちが学んだ歴史の中の万次郎と違った姿を見せてくれます。本公演を観劇することで、宇和島の未来を担う子どもたちに大きな影響を与えることを期待しております。結びに、本公演のご成功と坊っちゃん劇場のますますのご発展を祈念申し上げますお祝いの言葉といたします。



宇和島商工会議所
会頭
有間義恒

このたび、坊っちゃん劇場第16作 ジョン万次郎漂流180周年ミュージカル「ジョン マイ ラブ-ジョン万次郎と鉄の7年-」の宇和島公演が決定いたしました。ジョン万次郎は、鎖国時代に漂流の末、アメリカに渡り、そこで得た知識や経験を帰国後、日本の未来のために、不屈の精神と人間愛で人々の心を開き、開国に奔走したお隣の高知県が誇る偉人です。今回は、16歳でジョン万次郎の奥さんになった鉄にスポットを当てた涙と笑い、そして愛の冒険ストーリーで、主演の鉄のキャストिंगにAKB48チーム8のメンバーが交代で出演することも話題になっています。ミュージカルは、鑑賞に集中するうちに現実から離れ、目の前で繰り広げられている舞台の世界へと、連れていかれるような感覚を味わうことができるのも魅力の1つです。ぜひこの機会に本物の芸術を、宇和島の次世代を担う子供たちをはじめ、一人でも多くの方に体感して頂きますよう、市民の皆様のご来場を心よりお待ちしております。

【公演に関するお問い合わせ】

坊っちゃん劇場

TEL.089-955-1174 (9:00~18:00 火曜定休)
※坊っちゃん劇場でのチケット販売は、団体様のみとなります

チケット申込記入欄

10:30公演 () 枚	予約者氏名	連絡先
14:00公演 () 枚	住所 〒	
大人 () 名 高校生以下 () 名		

お問い合わせ先・お申し込み先◎南予文化会館 TEL.0895-24-6800 FAX.0895-24-6808 (9:00~17:00 月曜定休)